

Всероссийский Интернет-проект «Школу будущего строим вместе»

Литературный конкурс «Школа будущего»

<http://future.edu.yar.ru/>

Тема «1 сентября 2020 года», возрастная номинация 7-13 лет

Фокина Юлия
п.Великое
Ярославская область

Первое сентября 2020 года

Рассказ

Урок русского языка. Я как обычно внимательно жду звонка. «Тинь-тинь-динь-динь!» - послышалось мне. «Странно, но звонок так не звучит», - подумала я.

Вдруг все мои одноклассники исчезли! Что за шутки?! Я выбежала на улицу. Где светёлка, где беседка?! Я вижу только какие-то фонтаны и пышные деревья.

Неожиданно из-за поворота показалась толпа детей. Они были одеты в зелёно-жёлтую форму, на голове у всех шляпы в виде ручки, в руках плакаты и какие-то удивительно красивые поющие птичью трель цветы. На плакатах написано: «1 сентября 2020 год».

Я в недоумении. Все ребята направляются к высотному зданию с широкими террасами. Само здание разноцветное. В здании движутся эскалаторы, переливающиеся разными цветами: желтым, красным, синим, белым... Над парадной дверью плакат: «Школа ЮГ». Эта школа юного гения. Теперь я поняла, что эти дети – «юги», «юные гении», то есть ученики, здание – школа, и все это происходит первого сентября 2020 года.

Вдруг все остановились. На середину вышел мужчина лет сорока, высокий, представительный.

- Я – директор школы Самуил Петрович Мозырев. Я рад вас видеть, маленькие умники и умницы! Надеюсь, что вам понравится в нашей школе!

Он взмахнул рукой и показал на террасу третьего этажа. И двадцать детей стали подниматься туда. Вторая группа отправилась на четвертый этаж. Так всех и распределили по классам.

Мне стало интересно, и я «поехала» за ними. Начала с третьего этажа. Меня поразили размеры класса, обилие экранов, сенсорных досок. Ученики свободно передвигались по классу на движущихся креслах от одного компьютера к другому. Дети писали не ручками, а специальными пультами и маленькими указочками. Ребята записывали что-то на сенсорный экран, который был у каждого.

Учитель был не человек, а робот. Мне показалось это глупым. Ведь так приятно услышать от учителя похвалу или шутку.

Поднимаюсь на следующий этаж. Я думала – там будет интереснее, но нет, все то же самое.

Так я и добралась до тринадцатого этажа.

Здесь ученики надели очки и смотрели на доску. Был урок истории. Я тоже надела эти очки и посмотрела на экран. Учитель-робот нажал кнопку, и – мы очутились в ином мире. Шла война, Великая Отечественная. И мы как будто сами сражаемся с фашистами. Было очень страшно, ощущение нереальности заставило меня закрыть глаза.

Всероссийский Интернет-проект «Школу будущего строим вместе»

Литературный конкурс «Школа будущего»

<http://future.edu.yar.ru/>

Тема «1 сентября 2020 года», возрастная номинация 7-13 лет

Оглушенная, я возвращаюсь на первый этаж. Опомнилась перед дверью с табличкой «Директор». Я решила зайти. Открываю дверь. И что я вижу? – Тетради, ручки, карандаши – все как в прошлом! У меня поднялось настроение: наконец-то, один нормальный кабинет!

- А я думал – ты не придешь! – произнес чей-то голос.

Я ничего не поняла (до этого меня никто не замечал!). Я обернулась и увидела Самуила Петровича, директора.

- Ты видишь, какой бардак в школе? – спросил он.

- Какой бардак? – удивилась я.

- Ну, как же! Все эти экраны, кресла, очки «в мир иной», пульта – это все неживое, холодное. Вот, помню, ручки, тетради и парты, на которые ученики так любили клеить жвачки, - в раздумье промолвил Самуил Петрович.

- А что будет дальше? – спросила я.

- Не знаю, отправляйся-ка ты к себе, в 2011, - сказал директор и хлопнул в ладоши.

И...я вмиг оказалась в родной школе. Беседка, светелка – все на месте.

- Юля, ты чего застыла, пойдём на урок, - крикнули мне Катя и Юля.

- Сейчас!

- Кстати, что у нас сейчас?

- Очки «в мир иной», ой-ой ну, в общем, история! – ответила я.